L'ART
DE
LIRE DANS LA MAIN

La Chiromancie
DÉVOILÉE

PAR

AROLA
Cartomancien, Chiromancien,
Médium.

OUVRAGE
Enrichi de 36 Gravures
dessinées par l'Auteur.

Une Consultation GRATUITE
Sera donnée
à toute personne porteur
du présent Ouvrage.

Prix : 2 Francs

EN VENTE :
Chez **M. MASSONI**, 28, rue Rochechouart
Et chez tous les Libraires

L'ART

DE

LIRE DANS LA MAIN



L'ART

DE

LIRE DANS LA MAIN

La Chiromancie dévoilée

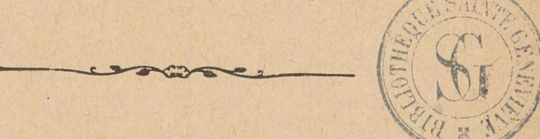
PAR

AROLA

Cartomancien, Chiromancien, Médium

Ouvrage enrichi de 36 Gravures dessinées par l'Auteur.

Prix : 2 francs



EN VENTE :

Chez M. MASSONI, 28, rue Rochechouart

Et chez tous les Libraires



PRÉFACE

Depuis quelques années la chiromancie s'est considérablement popularisée, beaucoup de gens se sont mis à expérimenter et se sont fait une opinion. Malgré cette vulgarisation, on peut dire que la chiromancie est généralement fort mal connue, bien des gens nient radicalement. D'autres, au contraire, émerveillés de quelques révélations

surprenantes dont ils ont été témoins, donnent un libre essor à leur admiration, et n'écoutent que l'enthousiasme aveugle.

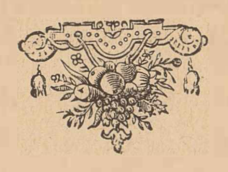
Malgré le grand nombre d'ouvrages publiés sur ce sujet, j'ai pensé qu'il restait encore beaucoup à faire pour présenter la chiromancie sous son véritable jour : Il m'a paru utile de produire une étude détaillée de la main en m'attachant à l'origine de chaque ligne pour la poursuivre dans ses plus petits détails.

Cette lecture sera bien plus intéressante que celle d'un roman et pourra fournir à chacun le moyen pratique et simple de connaître l'avenir que le Destin a écrit dans sa main.

De cette vaste science qui a eu parmi les grands hommes tant d'ad-

mirateurs, je ne citerai que Walter Scott, lord Bulwer, Lytton, Napoléon Bonaparte, qui étaient tous des adeptes fervents de la chiromancie; devant ces grands noms, le lecteur sera fier de lever à son tour le voile qui couvre son avenir.

AROLA





L'AVENIR DANS LA MAIN

Dans les mains de l'homme, Dieu a tracé des signes à l'aide desquels il pût reconnaître sa destinée.

LIVRE DE JOB.

The child will play with his fingers still,
While strength is thus gained by fingers and will.

FROEBEL.

Prédire à un homme, par les signes de la main, les événements de sa vie, n'est pas plus difficile pour celui qui en a reçu le pouvoir, que de dire à un soldat qu'il ira, à un avocat qu'il parlera, à un cordonnier qu'il fera des souliers.

BALZAC.

By the pricking of my thumbs,
Something wicked this way comes.

SHAKESPEARE.



La palmisterie est une des sciences les plus anciennes ; elle a toujours été étroitement liée à l'astrologie, les sept lignes de la main étant en connexion avec les sept planètes. Le *Pouce* correspond à *Vénus*, *l'Index* à

Jupiter, le *Medium* à *Saturne*, l'*Annulaire* au *Solcil*, le *petit doigt* à *Mercure*.

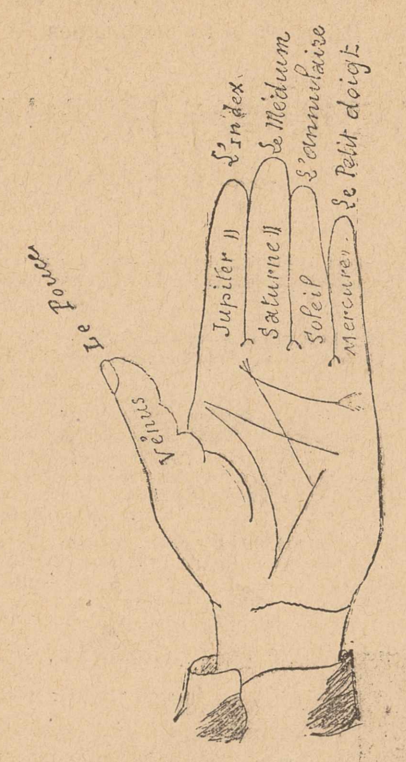


Figure 1.

Il y a dans la main plusieurs parties qu'il est important de distinguer : d'abord, la paume ou dedans de la main ; le poing ou dehors de la main ; les jointures, lorsqu'elle est fermée, les doigts, les ongles, les lignes et les montagnes.

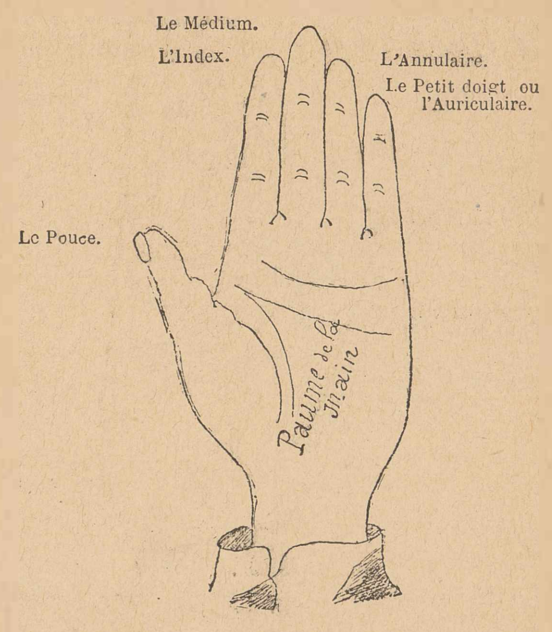


FIGURE 2.

Il y a cinq doigts : le pouce, l'index, le médium ou doigt du milieu, l'annulaire, et l'auriculaire ou le petit doigt.

Il y a quinze jointures : trois au petit doigt, trois à l'annulaire, trois au doigt du milieu, trois à l'index, deux au pouce et une entre la main et le bras.

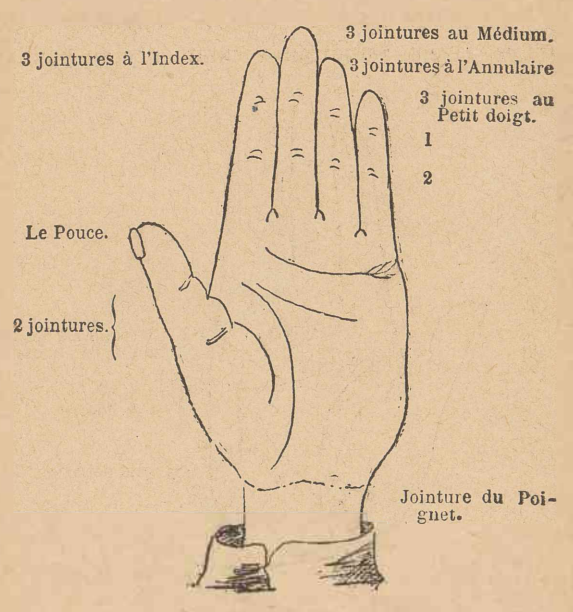


FIGURE 3.

LES LIGNES DE LA MAIN

" Oh master we are seven "

Il y a quatre lignes principales : la ligne de la vie, qui est la plus importante, commence au bout de

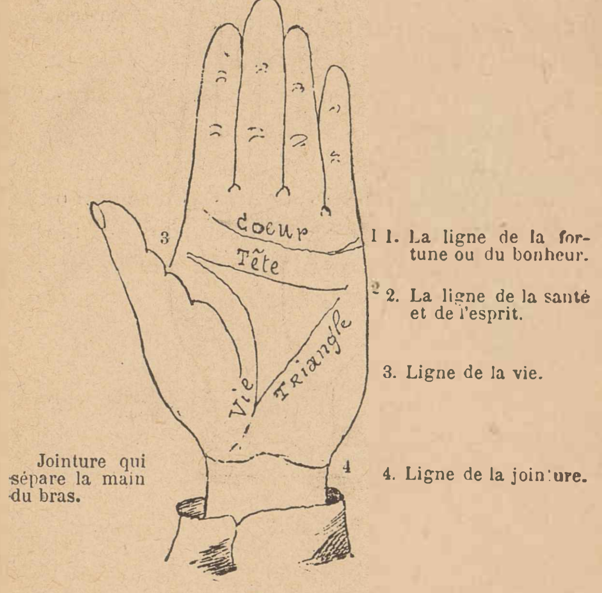


FIGURE 4.

la main, entre le pouce et l'index, et se prolonge au bas de la racine du pouce, jusqu'au milieu de

la jointure qui sépare la main du bras; la ligne de la santé et de l'esprit, qui a la même origine que la ligne de la vie, entre le joint et l'index, coupe la main en deux, et finit au milieu de la base de la main, entre la jointure du poignet et l'origine du petit doigt; la ligne de la fortune ou du bonheur, qui commence à l'origine de l'index et finit sous la base de la main, en deçà de la racine du petit doigt; enfin, la ligne de la jointure, qui est la moins importante de ces lignes, se trouve sous le bras, dans le passage du bras à la main; c'est plutôt un pli qu'une ligne.

Il y a encore une cinquième ligne qui ne se trouve pas dans toutes les mains : elle se nomme ligne du triangle, parce que, commençant au milieu de la jointure, sous la racine du pouce, elle finit sous la racine du petit doigt.

———

Les lignes de la main sont les suivantes :

La ligne de la vie, la ligne de la tète, la ligne du cœur ; ces lignes sont représentées sur le diagramme par les tracés 1. 2. 3. La première (1)

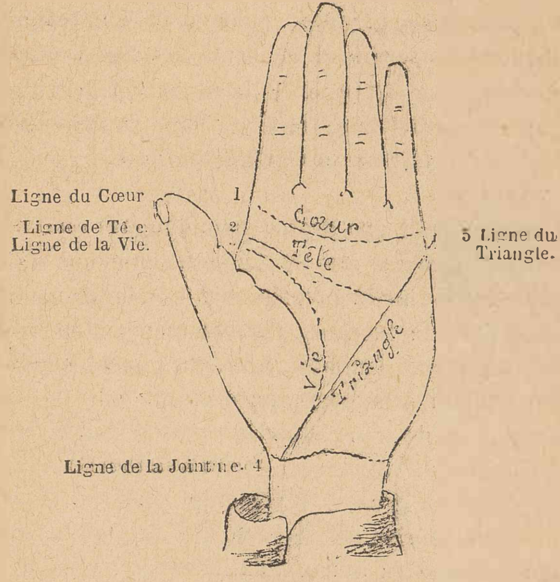


Figure 5.

est la *ligne du cœur*, la deuxième (2) la *ligne de la tête* et la troisième (3) la *ligne de la vie*. (4) la *ligne de la jointure*. (5 la *ligne du triangle*.

Pour la chiromancie, on se sert toujours de la main gauche, parce que la droite, étant plus fatiguée, présente quelquefois, dans les lignes, des irrégularités qui ne sont point naturelles. On la prend, lorsqu'elle est reposée, un peu fraîche, et sans aucune agitation, pour voir au juste la couleur des lignes et la forme des traits qui s'y trouvent. La figure de la main peut déjà donner une idée, sinon du sort futur des personnes, au moins de leur naturel et de leur esprit.

En général, une grosse main annonce un esprit bouché, à moins que les doigts ne soient longs et osseux. Une main potelée avec des doigts qui se terminent en fuseaux, comme on se plaît à en souhaiter aux femmes, n'annonce pas un esprit très étendu. Des doigts qui rentrent dans la main sont le signe non équivoque, d'un esprit lent, quelquefois d'un naturel enclin à la fourberie. Des doigts aussi gros à l'extrémité qu'à la racine, n'annoncent rien de mauvais. Des doigts plus gros à la jointure du milieu qu'à la racine n'annoncent rien que du bon.

Une main large vaut mieux qu'une main trop étroite. Pour qu'une main soit belle, il faut qu'elle porte en largeur la longueur du doigt du milieu.

On compte aussi sept tubérosités ou montagnes, qui portent le nom des sept planètes.

Les montagnes sont : celle de Jupiter (4) ; celle de Saturne (5) ; celle du Soleil (6) ; celle de Mer-



Figure 6.

cure (7) ; celle de Vénus (8) ; est représentée par la grosseur du pouce ; celle de la Lune (10) ; celle de Mars (9).

LES LIGNES DU POIGNET

Elles sont appelées par les auteurs français, le triple bracelet. Chacune d'elles correspond à trente années d'existence. Si les lignes sont pures, rouges, sans solution de continuité : vie longue et heureuse. Si la première forme une chaîne : vie de durs travaux. Si elle passe près de la montagne de la lune : tribulations. Si elle est divisee en deux branches : honneurs, distinctions et richesses dans la vieillesse.

Lignes du poignet (N° 1)

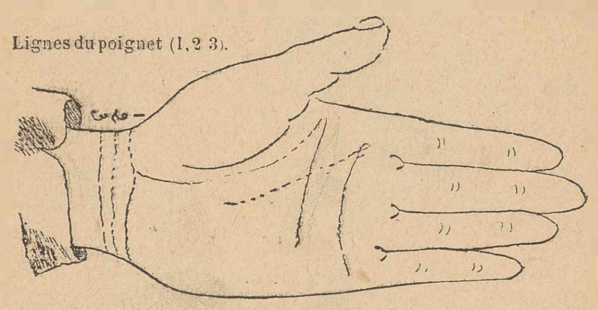


Figure 7.

La *Ceinture de Vénus* est un demi-cercle ou ligne qui va du dessous du petit doigt à l'index au-dessous de la *Montagne de Vénus*.

Lignes du poignet (N° 2).

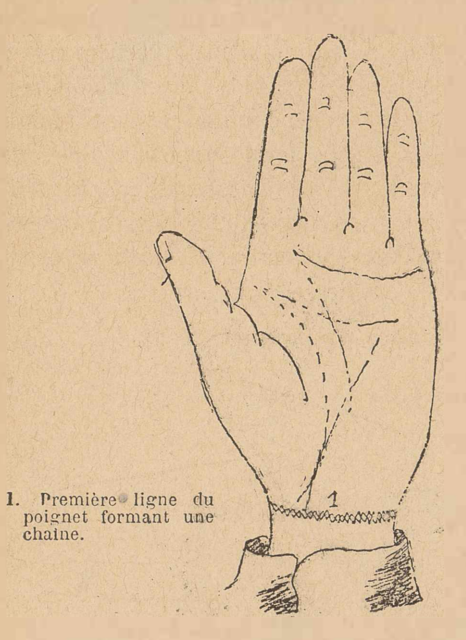
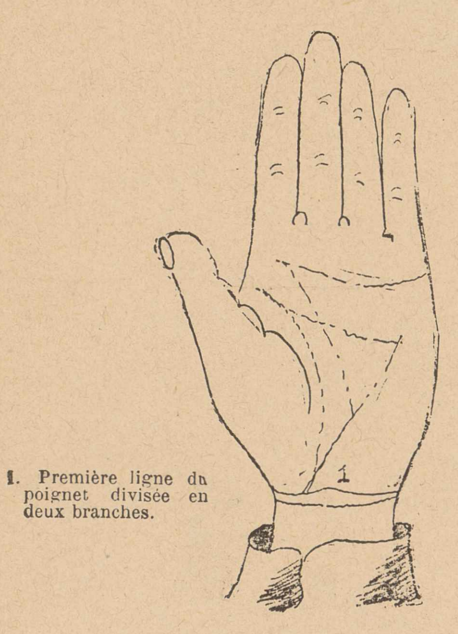


Figure 8.

Lignes du poignet (N° 3).



1. Première ligne du poignet divisée en deux branches.

FIGURE 9.

Ces notions sont suffisantes pour entrer en matière. Un exposé préliminaire trop étendu découragerait les commençants, tandis qu'à l'aide de notre exposé, on peut commencer à lire la main après une soirée d'exercices.



MANIÈRE
DE
CONSULTER LE SORT

LIGNE DE LA JOINTURE

La première ligne du poignet est aussi appelée Ligne de la Jointure.

Souvent la *ligne de la jointure* est double, vive et colorée, elle annonce toujours un heureux tempérament. Si elle est droite, également marquée dans toute sa longueur, elle promet des richesses et du bonheur. Si la jointure représentait quatre lignes visibles, égales et droites, on peut s'attendre à des honneurs, à des dignités ou à

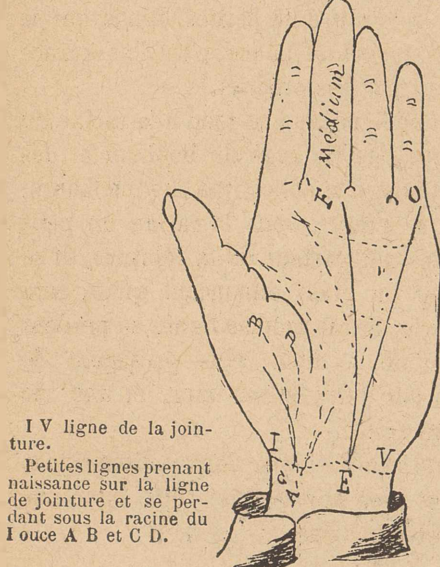
de riches successions. Si elle est traversée de trois petites lignes perpendiculaires ou marquée de quelques points bien apparents, c'est, pour un homme, le signe certain qu'il sera trahi par les femmes; et pour une femme, c'est le présage de quelque outrage qu'elle recevra d'un amant.

S'il sort de la jointure de petites lignes qui se perdent sous la racine du pouce, c'est l'assurance qu'on sera trahi par ses proches.

S'il en sort une ligne, qui se rend à la racine du doigt du milieu, c'est le gage du bonheur et des succès; cette ligne n'annonce que des malheurs, lorsqu'elle va se perdre sous la racine du petit doigt. Des lignes qui partent de la jointure, et se perdent le long du bras, annoncent qu'on sera exilé de sa patrie. Si ces mêmes lignes se perdent dans la paume de la main, elles présagent de longs voyages sur terre et sur mer, et une vie continuellement agitée.

Coupée, vers le milieu, par deux petites lignes transversales et bien apparentes, cette ligne annonce une mort prochaine.

Ligne de la jointure (N° 5).



I V ligne de la jointure.

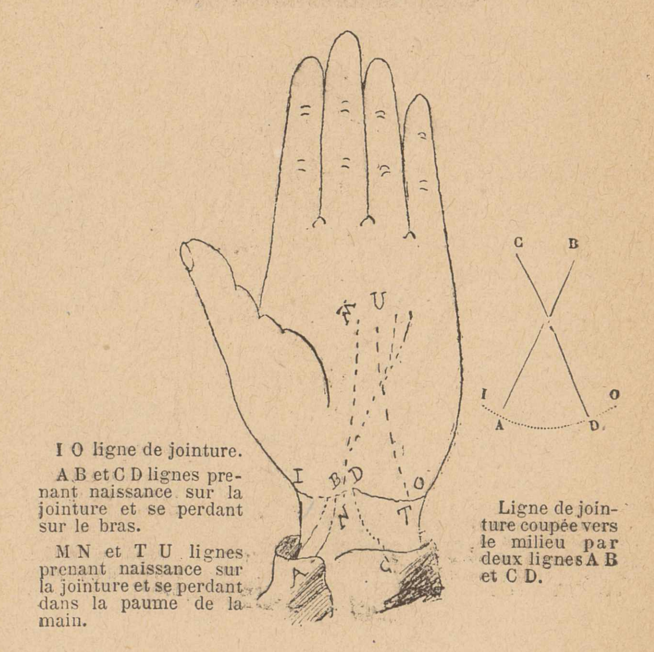
Petites lignes prenant naissance sur la ligne de jointure et se perdant sous la racine du Pouce A B et C D.

E F ligne sortant de la ligne jointure et aboutissant à la racine du doigt du milieu ou Médium.

E O ligne aboutissant à la racine du Petit doigt.

FIGURE 10.

Ligne de la jointure (N° 6).



I O ligne de jointure.

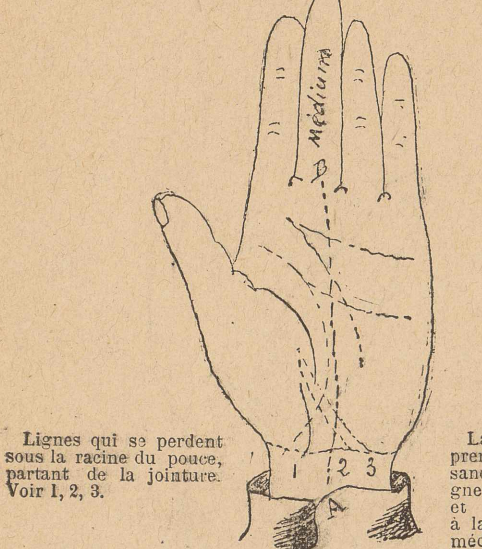
A B et C D lignes prenant naissance sur la jointure et se perdant sur le bras.

M N et T U lignes prenant naissance sur la jointure et se perdant dans la paume de la main.

Ligne de jointure coupée vers le milieu par deux lignes A B et C D.

FIGURE 11.

Ligne de la jointure (N° 4)



Lignes qui se perdent sous la racine du pouce, partant de la jointure. Voir 1, 2, 3.

La ligne A B prenant naissance sur la ligne de jointure et aboutissant à la racine du médium.

Figure 12.

Ligne de la jointure (N° 3).

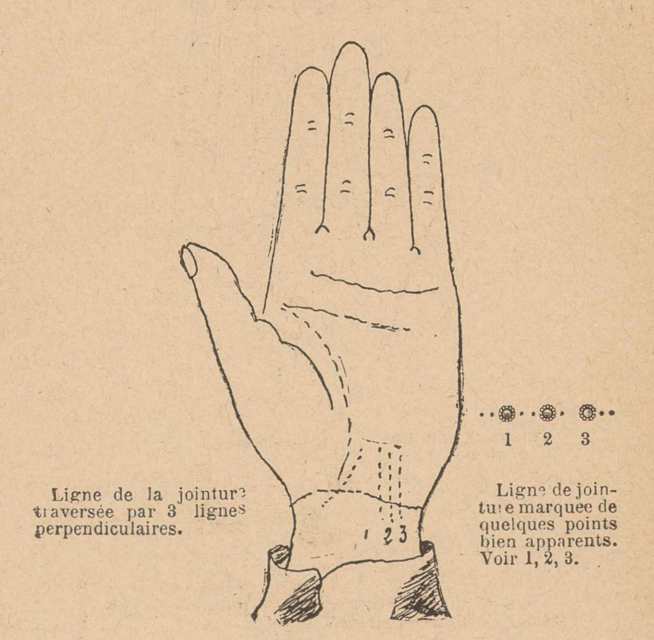


Figure 13.

Ligne de la jointure (N° 1).

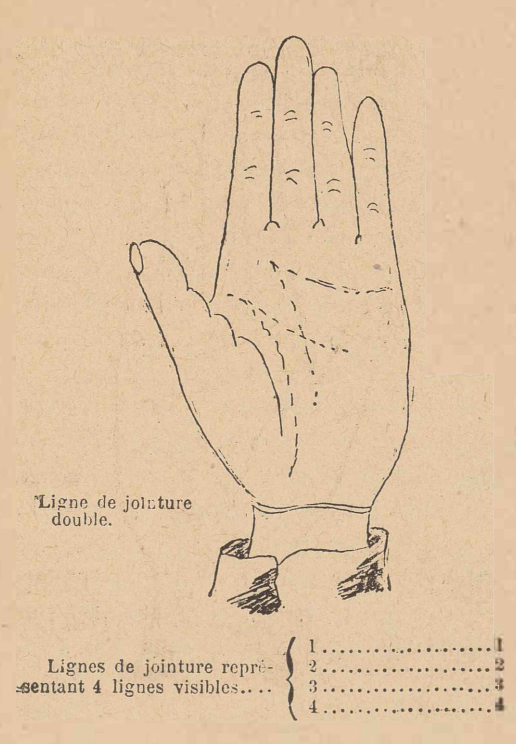


FIGURE 14.

LIGNE DE LA VIE (N° 1)

C'est la première et la plus importante. Si la ligne de vie est entourée de petites rides, qui lui donnent la forme d'une branche chargée de rameaux, pourvu que ces rides s'élèvent vers le haut de la main, c'est le présage des richesses et des honneurs : selon quelques chiromanciens, c'est le plus heureux de tous les signes. Mais, si ces rides sont tournées vers le bas de la main, elles annoncent la pauvreté et une ruine peu éloignée.

Si ces rides sont étroites, et divisent transversalement la ligne de la vie, elles promettent un mélange de bien et de mal. Toutes les fois que la ligne de la vie est interrompue, brisée, c'est autant de maladies. Si la ligne de vie est chargée de petits points, c'est la marque d'un tempérament impudique ; et, si ces points sont rouges, ils annoncent un grand péril dans une aventure galante.

Si l'on trouve sur la ligne de vie, un point entouré d'un petit cercle, on sera borgne, parce que cette figure annonce la perte d'un œil. Si ce signe est double on doit craindre de devenir aveugle.

Une croix placée au-dessus de la ligne de vie, entre le pouce et l'index, annonce chez l'*homme*, comme chez la *femme*, un penchant déterminé à la luxure et aux débauches.

Ligne de la vie (N° 1).

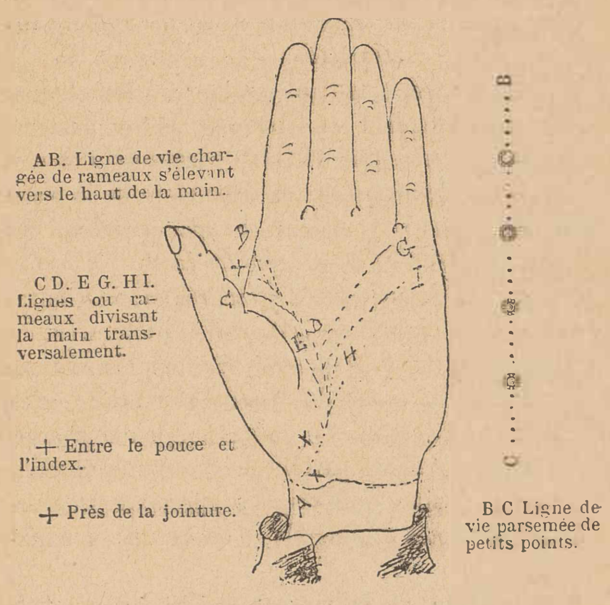


FIGURE 15.

Si cette croix est, au contraire, à la fin de cette ligne de vie, prés de la *jointure*, elle présage la mort sur l'échafaud.

LIGNE DE LA VIE (N° 2)

Quand elle surmonte la montagne de Vénus (*pouce*) longue, bien marquée, avec une coloration rose, la vie sera longue et heureuse sans beaucoup de contrariétés.

Au contraire, si la ligne est large, pâle et d'un parcours irrégulier et interrompue par d'autres lignes, c'est un signe de faible constitution et une succession de maladies, qui dépendent de la place de ces lignes secondaires. Si, par exemple, les lignes proviennent de la ligne du cœur, les maladies de cet organe sont à craindre. Si les lignes secondaires partent de la ligne de la tête, c'est de cette partie du corps que l'on souffrira. Les lignes provenant du mont de Vénus seront le signe d'affection méconnue ou de passion malheureuse.

Mais si les lignes partent du centre de la main ou de la plaine de Mars, les épreuves proviendront de pertes commerciales ou de tracas matériels.

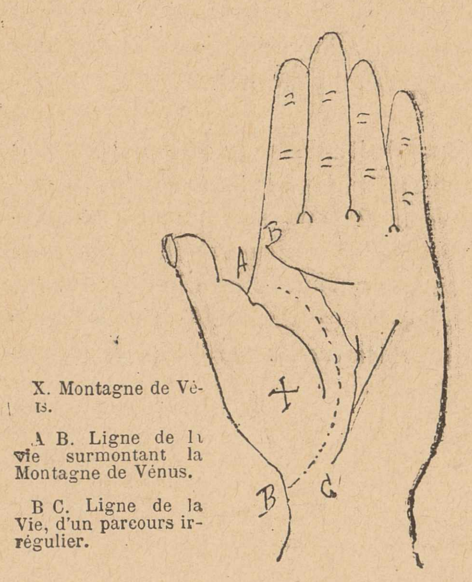
Si la ligne de la vie est dédoublée, c'est le signe d'une vie luxueuse et si elle a l'apparence d'une chaîne continue ou brisée, une existence précaire et malheureuse peut en être déduite. Quand elle est visible avec branches et racines se

prolongeant vers la montagne de Jupiter, cela indique une nature ambitieuse.

Si la ligne de la vie est courte, la vie elle-même le sera. Une ligne brisée indique une sérieuse maladie, brisée aux deux mains elle indique la mort. Si la partie la plus basse tend vers le mont de Vénus la mort est inévitable, mais si elle tend vers le côté opposé, il y a espoir.

Ce sont là les indications les plus importantes que l'on trouve attachées à la ligne de vie. Chaque attitude du cœur humain, son orgueil, ses passions, son avarice, sa méchanceté ou sa douceur, sa charité, sa bonté peuvent être lus par l'interprète expert qui doit savoir déchiffrer les « Lignes sœurs » et tous les cercles parallèles et secondaires.

Ligno de la vie (N° 2).



X. Montagne de Vé-is.

A B. Ligne de lı vie surmontant la Montagne de Vénus.

B C. Ligne de la Vie, d'un parcours irrégulier.

FIGURE 16.

Ligne de la vie (N° 3).

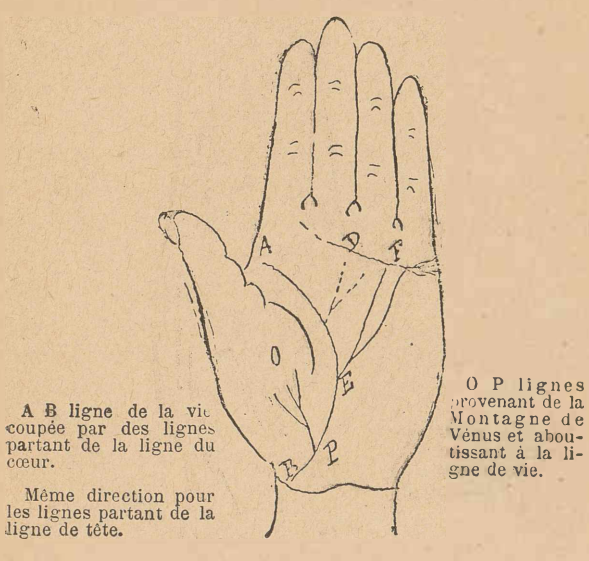


FIGURE 17.

Ligne de la vie (No 4).

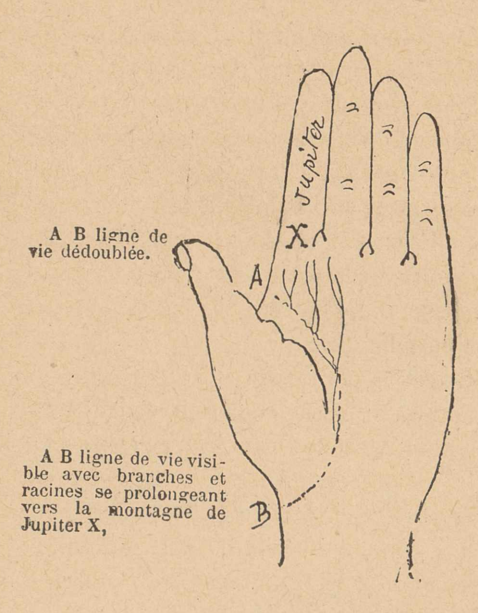


Figure 18.

LIGNE DE TÊTE

OU LIGNE DE LA SANTÉ ET DE L'ESPRIT

La ligne du milieu est aussi appelée *ligne de la santé et de l'esprit*. Lorsqu'elle est droite, bien marquée, d'une couleur naturelle, elle donne la santé et l'esprit, le jugement sain, une heureuse mémoire et une conception vive. Si elle est longue, on jouira d'une santé parfaite jusque dans l'extrême vieillesse. Si elle est tellement courte qu'elle n'oècupe que la moitié de la main, elle dénote la timidité, la faiblesse, l'opiniâtreté, l'avarice, si elle est livide, la perfidie.

Recourbée vers le petit doigt, elle présage une vieillesse pauvre. Si cette courbure forme une espèce de crochet, c'est le signe de la méchanceté.

La ligne de la santé et de l'esprit, lorsqu'elle est tortueuse, donne le goût du vol ; droite, au contraire et d'une couleur brillante, c'est la marque d'une conscience pure et d'un cœur juste. Large, profonde et d'un rouge épais, cette ligne annonce la rudesse et l'impudence. Chargée de petits ronds, c'est autant de meurtres que l'on commettra, si l'on n'y prend pas garde. Si cette ligne s'interrompt vers le milieu, pour former une espèce de demi-

cercle, c'est le présage qu'on sera exposé à de grands périls avec les bêtes féroces.

Quand il s'élève une petite croix au milieu de la ligne de santé, on peut s'attendre à mourir dans l'année. Si la ligne de l'esprit et de la santé est fourchue vers son origine, elle annonce un esprit précoce, mais qui s'affaiblira avec l'âge.

Si elle est fourchue à son extrémité, ou qu'elle se divise en plusieurs rameaux descendant vers la base de la main, elle annonce un esprit tardif, mais qui se fortifiera avec l'âge.

Elle annonce encore une longue vie et souvent une vieillesse pauvre.

Ligne de tête (N° 1).

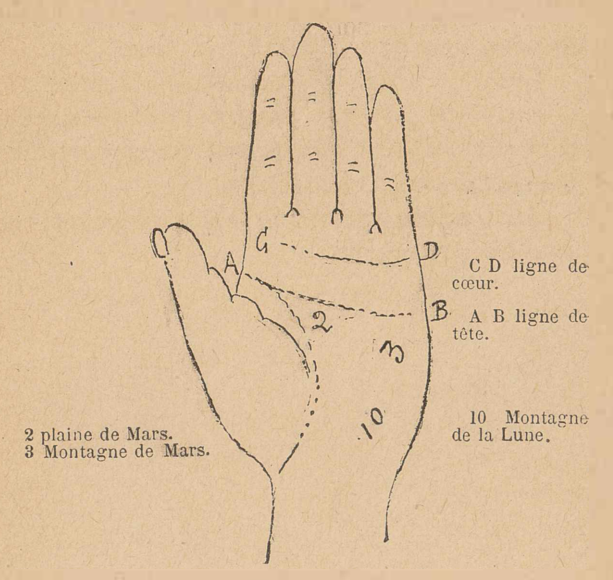


FIGURE 19.

Ligne de tète descendant à la base du Mont de la Lune (N° 2).

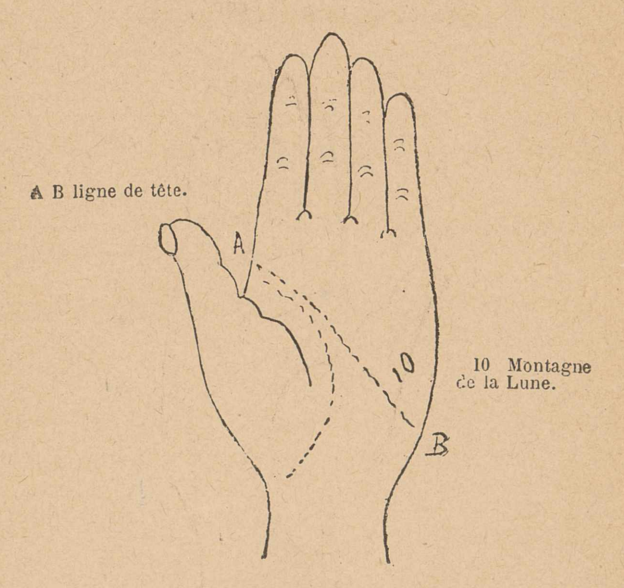


Figure 20.

Ligne de tête finissant au-dessous du Mont de Saturne (N° 3).

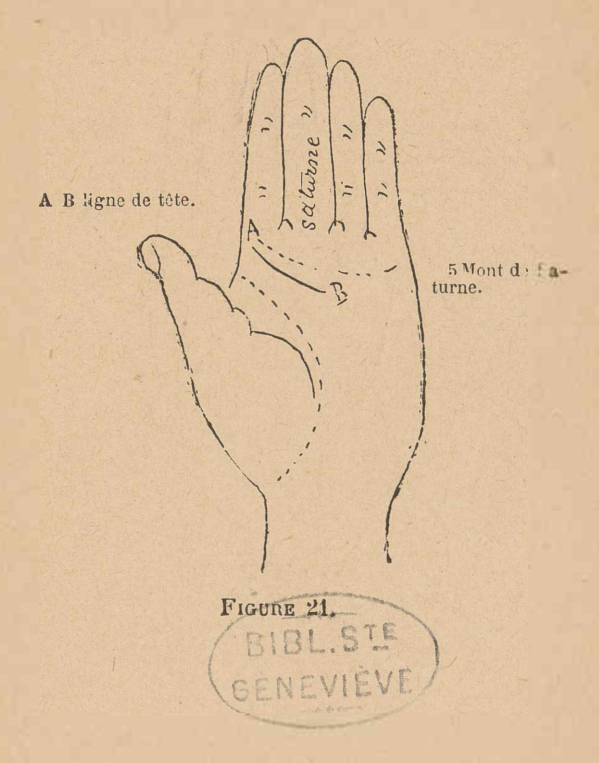


FIGURE 21.

Ligne de tête allant jusqu'au milieu de la Main A B (N° 4).

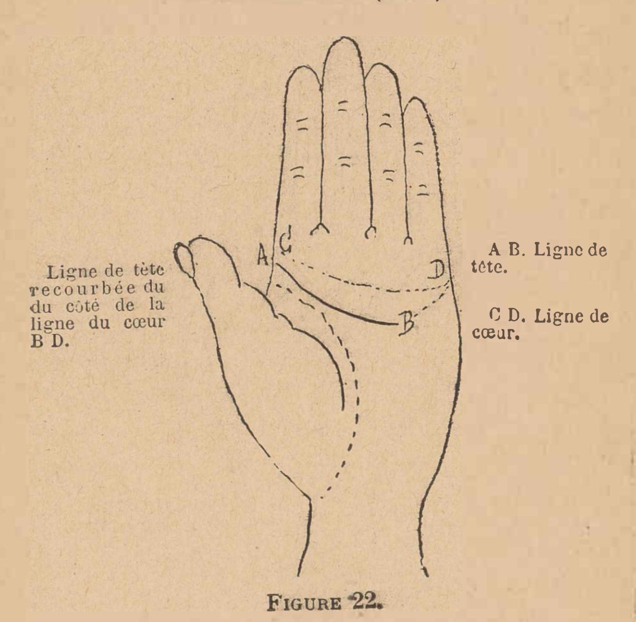


FIGURE 22.

Ligne de tête (N° 5).

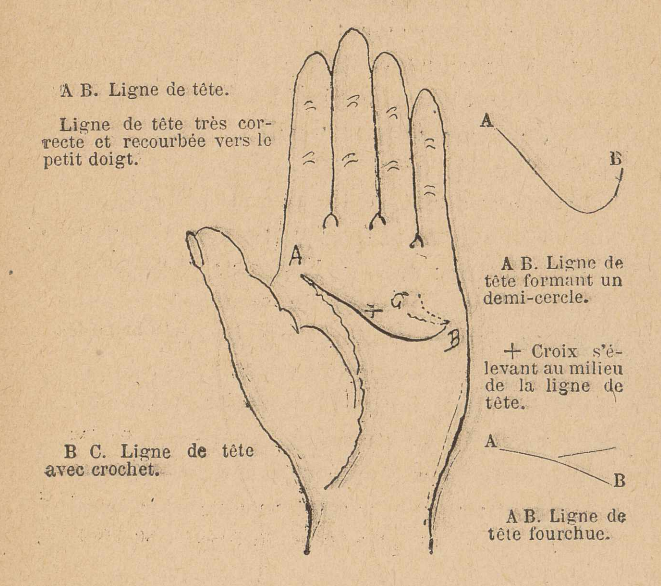


FIGURE 23.

La ligne de tête ou ligne de la santé et de l'esprit n'a pas toujours le même point de départ. Elle traverse la plaine de Mars pour aboutir à la montagne de Mars après une course plus ou moins oblique vers la montagne de la Lune. La netteté, la couleur, la longueur et la profondeur de la ligne de tête indiquent la confiance en soi ou l'attention à ses propres intérêts. Si elle court le long de la ligne du cœur sans la toucher, l'individu n'a guère d'intelligence.

Longue et droite, elle dénote un bon jugement, une volonté ferme et des facultés bien équilibrées.

Trop longue : avarice, bassesse.

Descendant à la base du mont de la Lune : pauvreté, danger de mort par submersion.

Finissant au-dessous du mont de Saturne : mort violente. Continuant jusqu'au milieu de la main : indécision, stupidité.

Tournant à l'extrémité vers la ligne du cœur et la touchant : mort prochaine ou mauvaise chance, envie.

LIGNE DU CŒUR

OU LIGNE DE LA FORTUNE ET DU BONHEUR

La *ligne de la fortune* ou *du bonheur* commence sous la racine de l'index et se termine à la base de la main, en deçà de la racine du petit doigt : elle est presque parallèle à la ligne de santé. Si la ligne de la fortune est égale, droite, assez longue, et bien marquée, elle annonce un talent naturel, la force, la modestie et la constance dans le bien. Si, au lieu de commencer sous la racine de l'index, entre l'index et le doigt du milieu, elle commence presqu'en haut de la main, c'est le signe de l'orgueil et de la cruauté. Si elle est très rouge dans sa partie supérieure, elle dénote l'envie ; elle annonce un délateur prompt à nuire et heureux du mal d'autrui.

Si la ligne de la fortune est chargée de petites lignes, formant des rameaux qui s'élèvent vers le haut de la main, elle présage les dignités, le bonheur, la puissance et les richesses ; mais, si cette ligne est absolument nue, unie, sans rameaux, elle présage la misère et l'infortune. Si les rameaux dont elle est ordinairement chargée sont au nombre de trois, qu'ils se dirigent vers le

haut de la main, du côté de la santé, c'est l'indice d'un esprit enjoué, d'un cœur généreux; c'est le signe de la modestie et de l'amabilité. Il est rare qu'avec ces troie rameaux on ne plaise point aux dames; et, avec ces trois rameaux, aucune dame ne doit craindre de manquer d'amants.

S'il se trouve une petite croix sur la ligne de la fortune, c'est la marque d'un cœur libéral, ami de la vérité, bon, affable, orné de toutes les vertus.

Lorsque la ligne du bonheur ou de la fortune, au lieu de naître sous la racine de l'index, prend racine entre le pouce et l'index, au même lieu que la ligne de la santé, de telle façon que les deux lignes forment ensemble un angle aigu, on doit présager de grands chagrins, des périls et le dégoût de la vie.

Si la ligne *de tête* ou ligne *de santé* ne se trouvait pas au milieu de la main et qu'il n'y restàt que la ligne de *vie* et la ligne de *fortune* ou ligne *du cœur*, réunies à leur origine, de manière à former un angle, c'est le présage qu'on aura un grand désavantage dans quelque affaire, ou que la mort est prochaine et ne doit pas avoir une cause naturelle.

Au contraire, si la ligne de la fortune est droite et déliée dans sa partie supérieure, elle donne le talent de gouverner sa maison et de faire

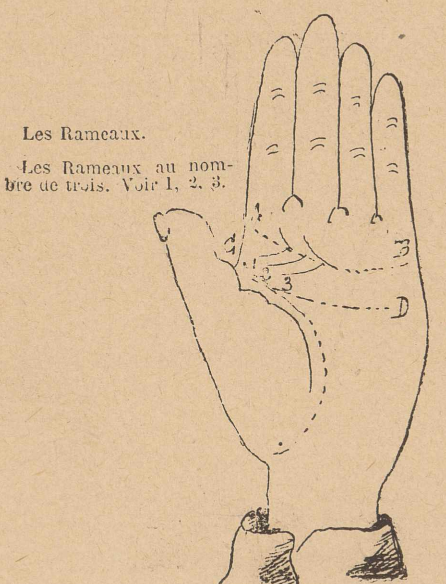
Ligne du cœur (N° 1).



A B. Ligne du cœur.

FIGURE 24.

Ligne du cœur (N° 2).



A B. Ligne du cœur.

C D. Ligne de tête.

Figure 25.

Ligne du cœur (N° 3).

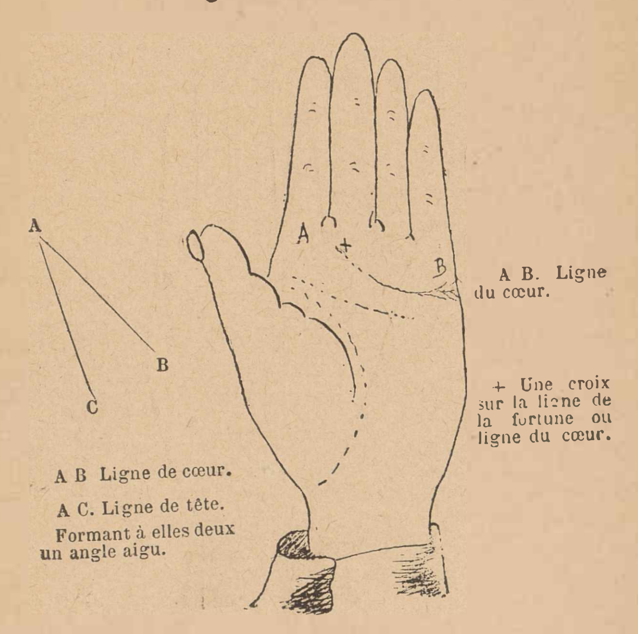


FIGURE 26.

Ligne du cœur (N° 4).

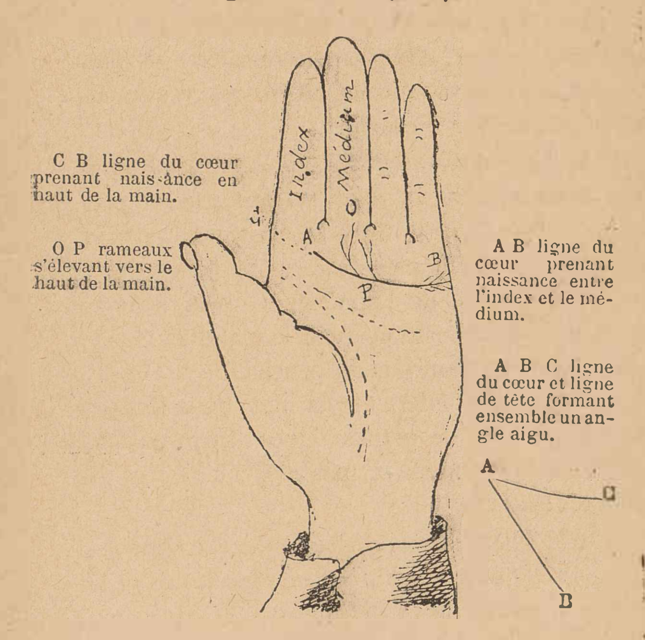


Figure 27.

une face honnête à ses affaires. Si cette ligne est interrompue vers le milieu par de petites lignes transversales, elle indique l'adulation et la duplicité; qualités qui finissent par amener la haine générale.

Enfin, si la ligne de la fortune est pâle dans toute sa longueur, elle promet la pudeur, la chasteté, un tempérament froid, mais une grande faiblesse de corps et d'esprit.

Si la ligne de la fortune manque totalement dans la main, c'est un mauvais pronostic, la personne privée de cette ligne n'a aucun caractère; déguisée, on aurait peine à reconnaître son sexe, parce qu'elle tient de l'homme et de la femme; elle a plus de dispositions pour le mal que pour le bien, peu de constance et du penchant à se fâcher. Si, dans la partie inférieure la ligne de la fortune est occupée par de petites lignes transversales, c'est autant de nouveaux mariages qu'on fera ou qu'on a déjà faits.

Est-elle distincte, de belle couleur, commençant à la montagne de Jupiter et courant à la partie externe de la main? elle est l'indice d'un bon cœur, d'une vie longue et heureuse. Commence-t-elle sous la montagne de Saturne? elle indique plus d'amour pour les choses de ce monde que pour la divinité; unie sous l'index avec la ligne de la tête et la ligne de la vie : mort

violente, affirmée si les mêmes signes sont visibles sur les deux mains : trois branches vers la montagne de Jupiter : santé et honneurs.

Si à son origine la ligne du cœur contourne l'index comme un anneau et finit à l'intérieur sous forme de barbe de froment; progrès dans les sciences occultes. Ce signe, qui est extrêmement rare, est appelé anneau de Salomon.

La ligne du cœur très rouge indique un amour violent et enfin lorsqu'elle n'existe pas : infidélité, malice, parjure, volonté arrêtée, mort violente.

———

LIGNE DU TRIANGLE

Dans beaucoup de mains, la ligne du triangle est imperceptible, sans qu'on puisse rien conclure de défavorable.

Ligne du triangle.

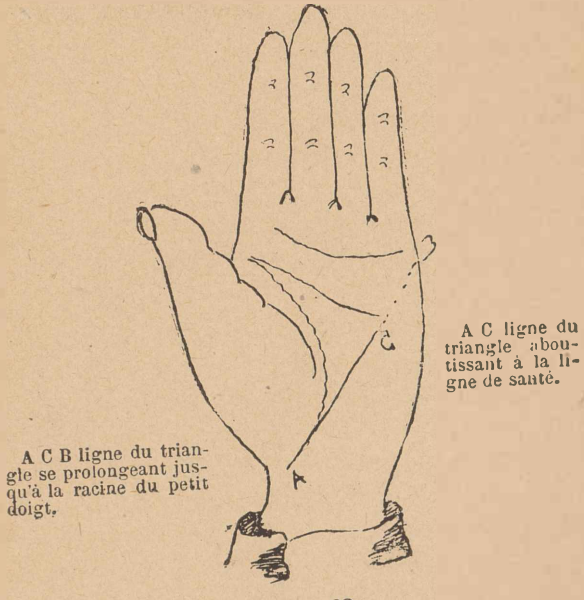


Figure 23.

Si la ligne du triangle est droite, apparente (car ordinairement elle paraît peu), et qu'elle s'avance jusqu'à la ligne de la santé, elle promet de grandes richesses. Si elle se prolonge jusque ver la racine du petit doigt, vers le bas de la main, elle amène des malheurs, des rivalités, des haines. Si elle est tortueuse, inégale de quelque côté qu'elle se dirige, elle annonce que l'on ne sortira pas de la pauvreté.

LES MONTAGNES

MONTAGNE DE VÉNUS

L'éminence qui se trouve à la racine du pouce, et s'étend jusqu'à la ligne de la vie se nomme Montagne de Vénus. Quand cette aspérité est douce, unie, sans rides, agréablement colorée, c'est l'indice d'un heureux tempérament, et de grande dispositions pour les aventures amoureuses.

Si cette montagne est ornée d'une petite ligne parallèle à la ligne de vie, et voisine de cette dernière ligne, c'est le signe d'un goût insatiable pour les plaisirs de Vénus, c'est aussi le présage des richesses.

Si l'éminence qui se trouve au-dessous du pouce est chargée de plusieurs petites lignes parallèles à la ligne de vie, on sera riche dans sa jeunesse et pauvre dans l'âge avancé.

Si les lignes qui couvrent l'éminence du pouce se dirigent dans un autre sens, c'est-à-dire si elles viennent de la jointure du pouce à la ligne de vie, on sera pauvre dans ses jeunes ans et riche dans sa vieillesse.

Si cette éminence est à la fois chargée de lignes qui se croisent en longueur et en largeur, on sera riche toute sa vie, ou du moins on jouira d'une certaine aisance.

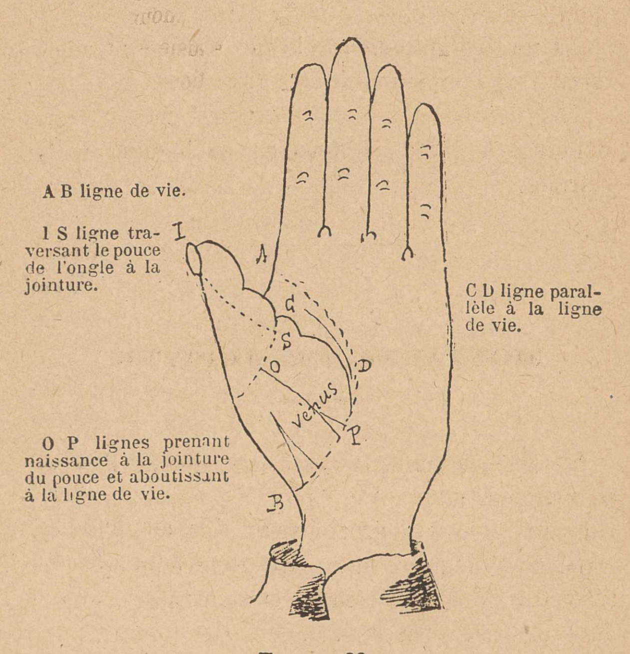


FIGURE 29.

Si le pouce est traversé, dans toute sa longueur, de petites lignes qui se rendent de l'ongle à la jointure, ces lignes promettent un héritage.

Mais, si le pouce est coupé de lignes transversales comme le pli des jointures, cela indique qu'on fera des voyages longs et périlleux.

Si le pouce ou la racine du pouce présente des points ou des étoiles, c'est la gaîté.

La figure d'un petit cercle sur le pouce annonce encore un tempérament très amoureux.

Les figures d'une ou plusieurs petites croix dénotent la piété, la dévotion et l'amour de la retraite.

MONTAGNE DE JUPITER

L'éminence qui se trouve à la racine de l'index se nomme Montagne de Jupiter. Quand cette aspérité est unie et agréablement colorée, c'est le signe d'un heureux naturel et d'un cœur porté à la vertu. Si elle est chargée de petites lignes, doucement marquées, on recevra des honneurs et des dignités importantes.

Si les plis que forme la seconde jointure de l'index sont larges et d'un rouge foncé, ils annoncent un homme impuissant en amour; dans une femme, c'est le signe de quelque couche périlleuse.

Si le dessous de l'index est traversé d'une ligne dans toute sa longueur, on mourra d'une mort violente. Si la jointure qui avoisine l'ongle de

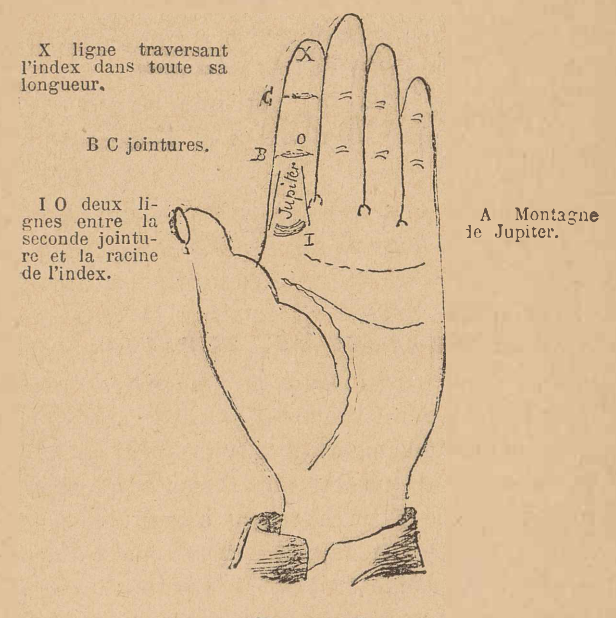


Figure 30.

l'index est doucement plissée et naturellement colorée, elle dénote une humeur affable, une voix sonore ; la même personne aura les deux premières dents de la mâchoire supérieure un peu

fortes, sans en paraître plus laide. Plusieurs petites lignes entre la seconde jointure et la racine de l'index, présagent de riches successions de la part de parents éloignés, dont on attend rien.

MONTAGNE DE SATURNE

L'aspérité qui s'élève dans la paume de la main à la racine du doigt du milieu, se nomme la *montagne de Saturne.* Si cette éminence est unie et naturellement colorée, elle marque la simplicité et l'amour du travail, mais si elle est chargée de petites rides, c'est le signe de l'inquiétude, c'est l'indice d'un esprit prompt à se chagriner.

La jointure qui sépare la main du doigt du milieu, présente des plis tortueux lorsqu'elle désigne un jugement lent, un esprit paresseux, une conception dure. Une petite ligne dans la main d'une femme, de chaque côté de la racine du doigt du milieu, annonce de bonnes dispositions pour être mère.

On peut même assurer que si ces lignes sont bien marquées, cette femme mettra au monde des garçons. Une femme qui aurait sous le doigt du milieu entre la seconde jointure et la jointure voisine de

l'ongle, la figure d'une petite croix, porterait là un signe heureux pour l'avenir. Chez un homme, ce signe change de nature, car il présage des malheurs. La femme qui aura entre ces deux jointures

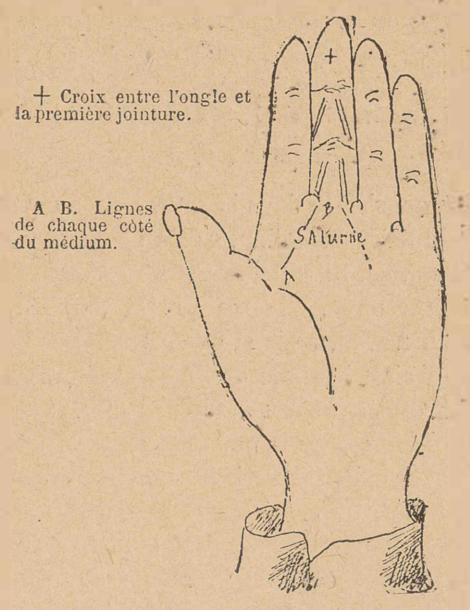


Figure 31.

cinq ou six petites lignes disposées en long, accouchera d'un fils qui parviendra dans le monde. Ce fils sera tué, s'il se trouve au milieu de ces lignes un point ou la figure d'une étoile.

MONTAGNE DU SOLEIL

L'aspérité qui se trouve à la racine du doigt annulaire se nomme la *montagne du Soleil.* Si cette



FIGURE 32.

montagne est chargée de petites lignes, naturellement marquées, elle annonce un esprit vif et heu-

reux, de l'éloquence, des talents pour les emplois politiques et ecclésiastiques, peut-être un peu d'orgueil. Si ces lignes ne sont qu'au nombre de deux, elles donnent moins d'éloquence, mais aussi plus de modestie et plus de probité. Si la racine du doigt annulaire est chargée de lignes croisées les unes sur les autres, celui qui porte ce signe l'emportera sur ses rivaux. Si ces lignes sont déliées ou d'une couleur un peu vive, elles donnent la gaîté et des talents agréables. Si elles sont tortueuses et d'un rouge épais, elles décèlent un tempérament vicieux et présagent des maladies.

Si elles forment la croix de Saint-André, c'est le signe de la modération et de la prévoyauce. Une femme qui aura sous le doigt annulaire, auprès de la seconde jointure, de petites lignes disposées en long, sera enrichie par son mari, qui acquerra une immense fortune pour la lui donner. Si ces lignes sont auprès de la jointure voisine de l'ongle, cette femme sera dévote.

MONTAGNE DE MERCURE

L'éminence qui s'élève dans la main à la racine du petit doigt, se nomme la *montagne de Mercure*.

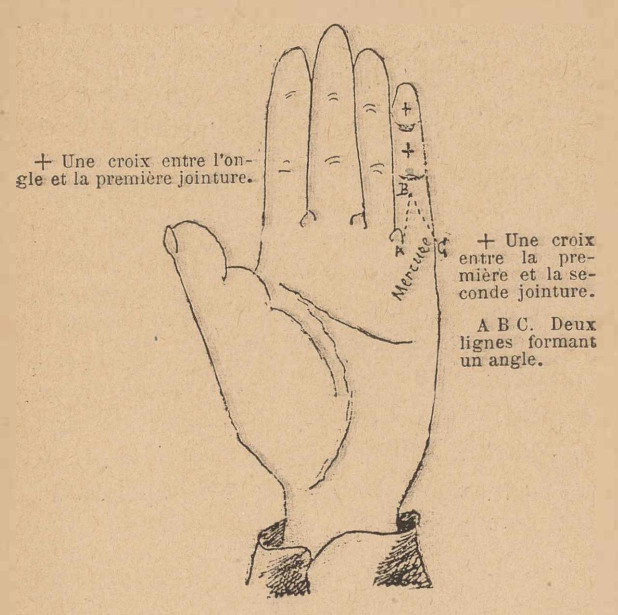


FIGURE 33.

Si cette éminence est unie, sans rides, également colorée, on aura un heureux tempérament, de la

constance dans l'esprit et dans le cœur, les hommes de la modestie, les femmes de la pudeur et une vertu inaltérable. Si cette éminence est traversée par deux petites lignes qui se dirigent vers le petit doigt, c'est la marque de la libéralité. Si ces lignes sont d'un rouge obscur, interrompu par des taches livides, en quelque nombre qu'elles se trouvent, elles dénotent l'esprit du mensonge et l'instinct du vol. Si la jointure qui unit le petit doigt à la main est chargée de lignes tortueuses, elle donne de grandes espérances et promet au moins les faveurs de la fortune. Si une femme a au bout du petit doigt la figure d'une croix, plus ou moins formée, elle est insolente et babillarde. Deux lignes formant un angle au-dessous de la seconde jointure du petit doigt, indiquent l'amour de l'étude, l'esprit hardi, le cœur superbe. Entre la seconde jointure et la jointure qui avoisine l'ongle, une croix décèle des passions tumultueuses, un sommeil pénible et une conscience agitée. La figure d'un cercle sur le petit doigt promet des dignités et de la puissance.

MONTAGNE DE LA LUNE

La *montagne de la Lune* est l'espace qui se trouve sur le bord inférieur de la main, au-dessous de la montagne de Mercure, depuis la ligne du bonheur jusqu'à l'extrémité de la ligne de

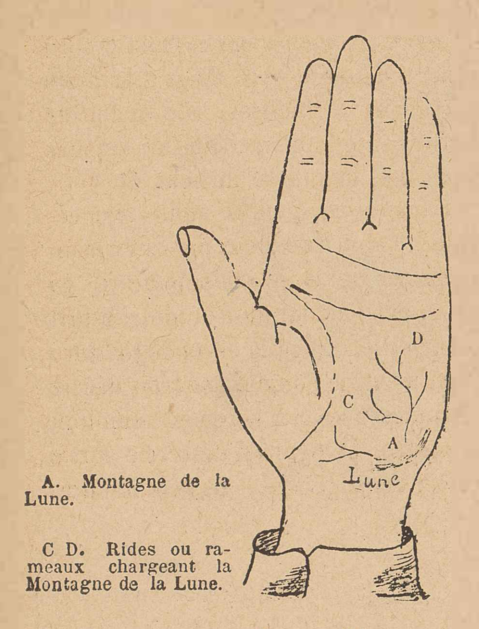


FIGURE 34.

l'esprit. Quand cet espace est uni, doux, net, il indique la paix de l'âme et un esprit tranquille. Lorsqu'il est fort coloré, c'est le signe de la tristesse, d'un esprit chagrin et morose, et d'un tempérament mélancolique. Si cet espace est chargé de rides, il annonce des voyages et des dangers sur mer.

MONTAGNE DE MARS

La montagne de Mars est l'espace qui se trouve sur le bord inférieur de la main, en deçà de la montagne de la Lune, depuis l'extrémité de la ligne de l'esprit jusqu'à l'extrémité inférieure de la ligne de jointure ; quand il est uni, doux et net, il est le caractère du vrai courage et de cette bravoure que la prudence accompagne toujours. S'il est fortement coloré, il désigne l'audace, la témérité.

Lorsque la montagne de Mars est chargée de grosses rides, ces rides sont autant de dangers plus ou moins grands, suivant la profondeur et la longueur des rides; c'est aussi le présage d'une mort possible entre les mains des brigands, si les

lignes sont livides, elles sont l'indice d'un trépas-funeste, si elles sont rouges ; d'une mort glorieuse au champ de bataille, si elles sont droites; d'une

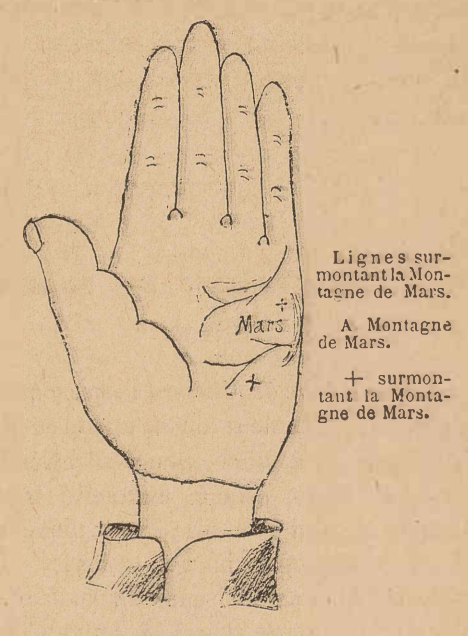


Figure 35.

mort honteuse si elles sont tordues. Des croix sur la montagne de Mars promettent des dignités et des commandements.

JOINTURES

Plusieurs auteurs prétendent, pour les jointures, que, quand la jointure qui sépare le pouce de la main forme une ligne profonde, simple et bien tracée, elle annonce un tempérament solide et une constitution bien organisée; si elle est inégale, brisée ou doublée par d'autres lignes, elle indique plus de faiblesse. Quand on trouve dans la jointure qui sépare le pouce en deux, trois lignes inférieures plus ou moins jointes, plus ou moins marquées, c'est le signe d'un bonheur certain.

Quand la première jointure de l'index est chargée de petits rameaux, c'est le caractère de la probité et d'un heureux naturel. Si la ligne de la seconde jointure de l'index est brisée au milieu et quelle soit doublée, dans sa rupture, de deux autres petites lignes droites, courtes et bien marquées, on peut s'attendre à des honneurs. Lorsque la ligne de la plus haute jointure de l'index est simple, unie et bien marquée, elle promet une santé toute florissante.

Quand la première jointure du doigt du milieu est chargée de traits et de lignes, elle dénote un

esprit crédule, une personne un peu simple et de bonnes mœurs. Quand la seconde jointure du doigt du milieu porte plusieurs lignes, elle indique un cœur ambitieux et un esprit inquiet. Quand la troisième jointure est composée de trois lignes plus ou moins prononcées, elle annonce une âme sans détours et un grand éloignement pour toute espèce de fraude.

Si la première jointure du doigt annulaire est chargée de lignes et de rameaux, c'est le signe d'une grande imagination. Si la seconde jointure porte trois lignes, et que celle du milieu soit brisée, c'est le caractère d'un esprit enjoué. Si la jointure du bout du doigt n'est composée que d'une ligne unie, simple et bien marquée, elle annonce un bon cœur.

Quant les trois jointures du petit doigt sont chargées de lignes, de rameaux et de traits elles indiquent de l'esprit, du talent et de l'éloquence.

LES ONGLES

N'oublions pas les signes des ongles.

De petits signes blanchâtres sur les ongles présagent des craintes ; s'ils sont noirs, ils annoncent des pièges et des dangers ; s'ils sont rouges, ce qui est plus rare, des malheurs et des injustices ; s'ils sont d'un blanc pur, des espérances et du bonheur. Quand ces signes se trouvent à la racine de l'ongle, l'accomplissement de ce qu'ils présagent est éloigné. Ils se rapprochent avec le temps et souvent à la sommité de l'ongle, quand les craintes et les espérances se justifient par l'évènement.

Si les ongles sont obliques : manque de courage, s'ils sont petits et ronds : obstination, colère, amour violent.

Des ongles blancs et longs, particulièrement chez la femme, indiquent une nature trompeuse, énergie et cruauté, amour faux.

Les ongles rouges signifient cruauté, amour violent.

AUX DAMES & DEMOISELLES

Les personnes ayant eu déjà un ou plusieurs bébés peuvent, si elles se trouvent de nouveau dans une position toute intéressante, savoir à l'avance et sans crainte de se tromper, de quel sexe sera l'enfant attendu :

On se reporte au jour de la naissance du premier né, pour cela on prend le calendrier de l'année de la naissance, au mois et au jour précis, si la lune s'est renouvelée dans le courant des neufs jours qui ont suivis cette naissance il y aura changement de sexe pour le second bébé.

Pour un troisième enfant on opère de la même manière, c'est-à-dire en se reportant à la naissance du second et se rendre compte si la lune s'est renouvelée dans les neufs jours qui ont suivis sa naissance.

Par conséquent si le premier enfant était une fille, la lune s'étant renouvelée dans les neufs jours qui ont suivis la naissance, le second enfant sera nécessairement un garçon.

Si la lune ne s'est pas renouvelée dans les neufs jours le second enfant sera forcément du même sexe que le premier — et ainsi de suite.

Les personnes n'ayant jamais eu d'enfants et désirant connaître d'avance le sexe de leur premier bébé doivent procéder de la façon suivante :

On se reporte au jour de sa propre naissance. Si la lune s'est renouvelée dans les neufs jours qui ont suivis, c'est d'une fille dont on héritera. Si au contraire la lune ne s'est pas renouvelée dans les neufs jours on peut compter sur un garçon.

Le calcul ne peut se faire qu'en se reportant à l'époque de l'année ou l'on est venu au monde.

Il ne peut jamais y avoir d'erreur possible.

Paris. — Imprimerie Massoni, 134 bis, rue de Charenton.

OUVRAGES

DU MÊME AUTEUR

LA CARTOMANCIE dans ses Mystères ou l'art de connaître sa destinée par les Cartes. — Tarots égyptiens, Tarots espagnols et Cartes françaises.

LE MAGNÉTISME mis à la portée de tous.

LE SPIRITISME étude détaillée : Miroirs magiques, Apports, Conjurations, Pactes.

Paris. — Imprimerie MASSONI, 134 bis, rue de Charenton.